

MODULO 1 (totale: 10 ore)

- Lezione teorica 1: *Archeologia delle Origini : metodologia e studio*
- Lezione teorica 2: *La Preistoria*
- Laboratorio a scelta dell'insegnante
- Visita guidata al Museo Fiorentino di Preistoria "P. Graziosi"

MODULO 2 (totale ore: 14 ore)

- Lezione teorica 1 *Archeologia delle Origini : metodologia e studio*
- Lezione teorica 2 a scelta dell'insegnante
- Laboratorio 1 a scelta dell'insegnante
- Laboratorio a scelta dell'insegnante
- Visita guidata al Museo Fiorentino di Preistoria "P. Graziosi"

MODULO 3 (totale ore: 30 ore)

- Prevede lo svolgimento completo della parte teorica del progetto e almeno due laboratori per ogni classe. Tale modulo da svolgere durante il corso dell'anno scolastico, è rivolto principalmente alle prime classi degli Istituti Superiori, che affronteranno la Preistoria e le diverse culture delle Origini nei programmi di Storia.
- Visita guidata al Museo Fiorentino di Preistoria "P. Graziosi"

Gli operatori di cui il Museo si avvale per la realizzazione di tali attività sono laureati, dottorati e specializzati nelle diverse discipline archeologiche e storiche, operano nei campi della ricerca archeologica, dell'archeologia sperimentale, della ricerca storico-scientifica e possiedono esperienza nel settore didattico.

**MUSEO E ISTITUTO
FIORENTINO DI PREISTORIA
"PAOLO GRAZIOSI"**

Via S. Egidio, 21 - 50122 Firenze
tel 055295159

E-mail: info@museoflorentinopreistoria.it
zeliadigiuseppe@katamail.com
<http://www.museoflorentinopreistoria.it>



**MUSEO E ISTITUTO
FIORENTINO DI PREISTORIA
"PAOLO GRAZIOSI"**

CONOSCERE LA PREISTORIA

PROPOSTE DIDATTICHE
TRA STORIA E SCIENZA



**anno scolastico
2009/2010**

"*Conoscere la Preistoria*" è un ciclo di lezioni e laboratori per l'anno scolastico 2009/2010 proposto dal Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria alle scuole medie e superiori.

Gli studenti scopriranno la più antica storia dell'uomo e le discipline storico-scientifiche che permettono di ricostruirla, attraverso **lezioni teoriche (con proiezioni), laboratori e visite guidate**. Si potranno sperimentare le varie tecniche utilizzate nella preistoria per realizzare pitture e incisioni, per fabbricare ceramiche, intrecci, tessuti, attraverso un contatto diretto con le materie prime.

Il percorso, per ogni classe, è suddiviso in una serie di incontri sia teorici che pratici che si concluderanno con una visita guidata al Museo Fiorentino di Preistoria "P. Graziosi". Il numero e il tipo di incontri saranno a scelta dell'insegnante.

Si consiglia almeno un percorso minimo suddiviso in: due incontri teorici; un laboratorio; una visita guidata al Museo e Istituto Fiorentino di Preistoria "P. Graziosi".

Le lezioni frontali, che avranno durata minima di due ore, si svolgeranno con l'utilizzo di diapositive, CD rom, dispense e materiale bibliografico, per una più attenta e coinvolgente conoscenza delle diverse evidenze preistoriche (ritrovamenti archeologici, pitture rupestri, abitati, sepolture ecc...).

Una volta svolto il percorso teorico, i ragazzi potranno realizzare, attraverso la manipolazione di colori e materiali vari, diversi manufatti interamente realizzati con tecniche primitive.

Discipline coinvolte: scientifico-naturalistiche, antropologiche, storico-artistiche, tecniche.

LEZIONI FRONTALI

-Archeologia delle origini: metodologia e studio

-Evoluzione umana

-Il Paleolitico e il Mesolitico (abitati, economia, cultura materiale ecc...)

- Clima e ambiente: Ere glaciali e interglaciali

- Le faune preistoriche

-Manifestazioni artistiche e manifestazioni simboliche dell'Uomo preistorico

- Il Neolitico (abitati, economia, cultura materiale ecc...)

-La scoperta dell'agricoltura e dell'allevamento

-La domesticazione degli animali

-Dalle piante ai tessuti (prime piante coltivate per uso non alimentare e prime forme di tessitura)

Le modalità di svolgimento delle varie proposte didattiche sono aperte ed adattabili alle esigenze degli insegnanti e saranno realizzate in stretta collaborazione con loro.

LABORATORI

Pittura: questo laboratorio propone di sperimentare l'uso dei colori e delle tecniche impiegate nella preistoria per la realizzazione delle pitture rupestri (4 ore).

Incisione: riproduzione delle incisioni preistoriche secondo le tecniche antiche, con l'utilizzo dei bulini (strumenti in selce con un apice acuminato, utilizzati sin dal Paleolitico per incidere) (2/3 ore).

Argilla 1: lavorazione dell'argilla: realizzazione di recipienti (vasi, scodelle, ciotole, ecc...) con le tecniche antiche (4 ore).

Argilla 2 : realizzazione di figurine a tutto tondo, piccola statuaria, bassorilievi (figure animali, figure umane, figure astratte) (4 ore)

Archeozoologia: osservazione e studio di reperti ossei animali provenienti da giacimenti archeologici, con i quali è possibile ricostruire i climi e gli ambienti del passato e le loro trasformazioni. Confronti e correlazioni con le specie attuali. Fondamenti di Etologia (4 ore).

(Nota bene: Il laboratorio di Archeozoologia potrà essere svolto, su richiesta, presso la sede del Museo se l'organizzazione della scuola prevede gite esterne).